

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 20 «Красная Шапочка»



«Утверждаю»  
Заведующий МБДОУ д/с № 20  
«Красная Шапочка»  
Н.Н.Чернышева  
Приказ № 34-1- од от 01.09.2022г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**воспитателей**  
**подготовительной к школе группы**  
**«Непоседы» компенсирующей направленности (ТНР)**

Срок реализации программы 2022-2023 учебный год  
Автор программы:  
воспитатели: О.В. Поляниченко  
И.Н. Тыняная

Принята на Педагогическом совете  
МБДОУ д/с № 20 «Красная Шапочка»  
протокол № 1 от 31.08. 2022 г.

г. Таганрог  
2022

## Содержание

### **1. Целевой раздел**

1. 1. Пояснительная записка.....	3
1. 2. Цель и задачи рабочей программы.....	4
1. 3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы.....	4
1. 4. Характеристики, значимые для разработки рабочей программы .....	5
1. 5. Планируемые результаты освоения рабочей программы.....	11

### **2. Содержательный раздел**

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.....	15
2.1.1. Социально-коммуникативное.....	15
2.1.2. Познавательное развитие.....	17
2.1.3. Речевое развитие.....	20
2.1.4. Художественно-эстетическое.....	24
2.1.5. Физическое развитие.....	28
2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы.....	32
2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы .....	40
2.4. Содержание коррекционно - развивающей работы.....	41
2.5. Взаимодействие взрослых с детьми .....	48
2.6. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР.....	52
2.7. Содержательный раздел программы, формируемый участниками образовательных отношений.....	54

### **3. Организационный раздел**

3.1. Особенности организации жизни детей в группе.....	57
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	63
3.3. Материально-техническое обеспечение программы (обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания).....	65
3.4. Перспективное планирование.....	68

### **Приложения**

#### Приложение № 1.

Календарно-тематическое планирование на 2022-2023 учебный год.

#### Приложение № 2.

Перспективное планирование по обучению детей основам безопасности.

#### Приложение № 3

Комплексно-тематическое планирование коррекционной работы в подготовительной к школе группе для детей с ТНР (ОНР)

#### Приложение № 4.

План работы с родителями (законными представителями) воспитанников подготовительной к школе группы на 2022-2023 учебный год.

#### Приложение № 5.

Интеграция непосредственно образовательной деятельности учителя-логопеда, воспитателей и музыкального руководителя подготовительной к школе группы.

#### Приложение № 6 Планирование проектной деятельности на 2022-2023 учебный год

Приложение № 7 Перспективное планирование познавательно-исследовательской деятельности с дошкольниками.

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее Программа) является основным документом для работы с детьми подготовительной группы компенсирующей направленности (тяжелые нарушения речи: далее по тексту - ТНР) дошкольного возраста муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 20 «Красная Шапочка» (далее по тексту МБДОУ).

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально – коммуникативному, познавательному, речевому и художественно–эстетическому развитию.

Основной базой рабочей программы являются:

- Адаптированная образовательная программа дошкольного образования (детей с тяжелыми нарушениями речи\_ МБДОУ;
- Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет (разработана в соответствии с ФГОС ДО) Л.Л. Тимофеева;

Рабочая программа реализуется с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей подготовительной к школе группы, руководствуясь следующими нормативно – правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 №996-р;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 №373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (с 01.01.2021),
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в СанПиН СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28 сентября 2020 года № 28, утв. постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации с изменениями на 28.01.2021;
- Уставом образовательного учреждения.

Программа определяет содержание и организацию образовательного, воспитательного и коррекционного процессов для детей старшего возраста с ТНР и предусматривает их всестороннее развитие, коррекцию недостатков в психоречевом развитии, а так же профилактику вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

Программа содержит материал для организации коррекционно – развивающей деятельности детей 6– 7 лет. Коррекционная деятельность включает логопедическую работу и работу по образовательным областям, соответствующим Федеральному государственному стандарту дошкольного образования (ФГОС ДО).

Исходя из Стандарта в Программе учитываются:

- индивидуальные потребности ребёнка с ТНР, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования – особые образовательные потребности, индивидуальные потребности детей с ТНР;

- возможность освоения ребёнком с ТНР Программы на разных этапах ее реализации.

Режим работы группы - пятидневный, с 6.00 до 18.00, с 12 - часовым пребыванием детей в учреждении; выходные дни – суббота, воскресенье. Условием организации жизнедеятельности воспитанников группы в возрасте 6-7 лет являются следующие режимы дня: режим дня на холодный и теплый периоды года, адаптационный режим, режим двигательной активности.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

## **1.2. Цели и задачи рабочей программы**

**Целью программы** - является построение системы коррекционно-развивающей работы в подготовительной группе для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 6 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников. Планирование работы во всех пяти образовательных областях учитывает особенности речевого и общего развития детей с речевой патологией. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития, развития физических, духовно-нравственных, интеллектуальных, и художественно-эстетических качеств дошкольников.

### **Задачи программы:**

- способствовать общему развитию детей с нарушениями речи, укреплению их физического и психического здоровья, подготовке их к обучению в школе;
- создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- способствовать обеспечению равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка;
- развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- обеспечить максимальное использование разных видов детской деятельности, их интеграцию в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс.

Коррекционно-развивающая работа возможна при взаимосвязи в работе всех специалистов: учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей, а так же при активном участии родителей в реализации Программы.

## **1.3. Принципы и подходы к организации рабочей программы**

Рабочая программа имеет в своей основе следующие принципы:

- принцип природосообразности, т.е. синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с нарушениями речи;
- онтогенетический принцип, учитывающий закономерности развития детской речи в норме;
- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;

- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принципы интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.
- принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи;
- принцип обеспечения активной языковой практики.

#### **Основные подходы к формированию рабочей программы**

- Программа сформирована на основе требований ФГОС, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объему.
- Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.
- Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста с ОВЗ в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.
- Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

### **1.4. Характеристики, значимые для разработки рабочей программы**

#### **Возрастные особенности развития детей 6-7 лет.**

##### **Физическое развитие**

К семи годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения. У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений). Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»). Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

##### **Социально-коммуникативное развитие**

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию.

Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе. Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.). В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

#### **Речевое развитие**

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи — монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п. У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

#### **Познавательное развитие.**

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов. К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет

осуществляться постройкой. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала. Данный вид деятельности не просто доступен детям -он важен для углубления их пространственных представлений.

#### **Художественно-эстетическое развитие.**

В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия, девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно –творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях. Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение. В подготовительной группе завершается дошкольный возраст его основные достижения связаны с освоением мира вещей, как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация; формируется позиция школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе

#### **Особенности психоречевого развития детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи)**

Формирование интеллектуальной сферы ребенка напрямую зависит от уровня его речевой функции. Речь, в свою очередь, дополняется и совершенствуется под влиянием постоянно развивающихся и усложняющихся психических процессов.

Неполноценная, по тем или иным причинам, речевая деятельность оказывает негативное влияние на формирование психической сферы ребенка и становление его личностных качеств. В первую очередь дефекты речевой функции приводят к нарушенному или задержанному развитию высших психических функций, опосредованных речью: вербальной памяти, смыслового запоминания, слухового внимания, словесно-логического мышления. Это отражается как на продуктивности мыслительных операций, так и на темпе развития познавательной деятельности. Кроме того, речевой дефект накладывает определенный отпечаток на формирование личности ребенка, затрудняет его общение с взрослыми и сверстниками. Данные факторы тормозят становление игровой деятельности ребенка, имеющей, как и в норме, ведущее значение в плане общего психического развития, и затрудняют переход к более организованной учебной деятельности.

Согласно психолого-педагогической классификации Р.Е.Левиной, нарушения речи подразделяются на две группы: нарушения средств общения и нарушения в применении средств общения. Довольно часто встречающимся видом нарушений средств общения является общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом.

### **Психолого-педагогические особенности детей с тяжелыми нарушениями речи**

Дети с ТНР имеют ряд психолого-педагогических особенностей, затрудняющих их социальную адаптацию и требующих целенаправленной коррекции имеющихся нарушений.

Особенности речевой деятельности отражаются на формировании у детей сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сфер. Отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. При относительной сохранности смысловой памяти у детей снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. У детей низкая мнемическая активность, которая может сочетаться с задержкой в формировании других психических процессов. Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития проявляется в специфических особенностях мышления. Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными по возрасту, дети отстают в развитии словесно-логического мышления, с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением. У части детей отмечается соматическая ослабленность и замедленное развитие локомоторных функций; им присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы – недостаточная координация движений, снижение скорости и ловкости их выполнения. Наибольшие трудности возникают при выполнении движений по словесной инструкции. Часто встречается недостаточная координация пальцев кисти руки, недоразвитие мелкой моторики. У детей с тяжелыми речевыми расстройствами отмечаются отклонения в эмоционально-волевой сфере. Детям присущи нестойкость интересов, пониженная наблюдательность, сниженная мотивация, негативизм, неуверенность в себе, повышенная раздражительность, агрессивность, обидчивость, трудности в общении с окружающими, в налаживании контактов со своими сверстниками. У детей с тяжелыми нарушениями речи отмечаются трудности формирования саморегуляции и самоконтроля.

Указанные особенности в развитии детей с тяжелыми нарушениями речи спонтанно не преодолеваются. Они требуют от педагогов специально организованной коррекционной работы.

### **Характеристика особенностей развития детей с тяжелыми нарушениями речи 6-7 лет**

#### ***ОНР- III уровня речевого развития***

#### **Характерны следующие проявления нарушений речевого развития:**

*Активный словарь* значительно возрастает, пользуется всеми частями речи, заметно преобладание существ. и глаголов; неточное употребление глаголов, замена названий частей предметов названиями целых предметов; страдает навык словообразования и словотворчества.

*Пассивный словарь* приближается к норме; затруднения в понимании изменений слов, выраженных приставками, суффиксами, в различении оттенков значений однокоренных слов, усвоении лексико-грамматических структур, отражающих временные, пространственные, причинно-следственные связи и отношения



*Фразовая речь* развернутая с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития; активная речь - простые предложения, затрудняется распространять простые и строить сложные предложения.

*Фонематическое восприятие* недостаточно развиты: фонематическое восприятие и фонематический слух, готовность к звуковому анализу и синтезу самостоятельно не формируется.

*Слоговая структура слова* нарушений меньше; в наиболее трудных случаях ошибки и искажения остаются те же, что и у детей 2-го уровня, особенно страдает звуконаполняемость слов.

### **Специфические психолого-педагогические особенности:**

#### **Характерны особенности познавательной деятельности.**

*Восприятие:* При необходимости построить сложные предложения, выражающие цепь событий дети испытывают большие затруднения. Не сформированы пространственно-временные и причинно-следственные связи в предложениях. Чаще страдает понимание оттенков значений слов, выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные и другие связи.

*Память:* для детей с общим недоразвитием речи третьего уровня типичен высокий уровень сформированности таких составляющих функционального развития речи, как зрительно-предметная память, отсутствие грубых нарушений слухо-речевой памяти.

*Мышление:* обладая в целом полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети, однако, отстают в развитии наглядно-образного мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением. Для многих детей характерна ригидность мышления.

Детям с общей соматической ослабленностью, присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы. У значительной части детей двигательная недостаточность выражается в виде плохой координации сложных движений, неуверенности в воспроизведении точно дозированных движений, снижении скорости и ловкости их выполнения. Наибольшие трудности представляет для детей выполнение движений по словесной инструкции и особенно серии двигательных актов. Дети при воспроизведении нарушают последовательность элементов действия, опускают составные части.

#### **ОНР- IV уровня речевого развития**

#### **Характерны следующие проявления нарушений речевого развития.**

*Активный словарь:* словарный запас ограничен; смешиваются родовые и видовые понятия; затрудняются в подборе малознакомых антонимов; дети не понимают слова, фразы, пословицы с переносным значением.

*Пассивный словарь:* стойкими остаются ошибки при употреблении: уменьшительно-ласкательных существительных, существительных с суффиксами единичности, относительных прилагательных, прилагательных с суффиксами, характеризующими эмоционально-волевое и физическое состояние объектов, притяжательных прилагательных; остаются выраженными трудности в использовании сложных предлогов, в согласовании числительных с существительными; особую сложность представляют для детей конструкции предложений с разными придаточными;

*Фразовая речь:* проявляется в нарушении логической последовательности, «застревании» на второстепенных деталях, пропусках главных событий, повторе отдельных эпизодов; использовании простых малоинформативных предложений; трудностях планирования своих высказываний и отборе соответствующих языковых средств; ребенок испытывает затруднения при планировании высказываний и отборе соответствующих языковых средств; отмечаются трудности в образовании сложных слов; недостаточная сформированность словообразовательной деятельности;

*Фонематическое восприятие:* низкий уровень фонематического восприятия; испытывают специфические затруднения в звукопроизношении отмечается недостаточность фонематического восприятия; дифференциации звуков, искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах; недостаточная внятность речи, нечеткая дикция, незаконченность процесса фонемообразования.

*Слоговая структура слова:* в речи детей встречаются отдельные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения и звуконаполняемости; преобладают элизии (сокращение звуков, слогов), парафазии (перестановки звуков, слогов), реже персеверации (добавление звуков, слогов); испытывают затруднения в повторении слов со сложным слоговым составом; допускают ошибки при словообразовании и словоизменении.

### **Специфические психолого-педагогические особенности:**

#### **Характерны особенности познавательной деятельности.**

*Восприятие:* При необходимости построить сложные предложения, выражающие цепь событий дети испытывают большие затруднения. Не сформированы пространственно-временные и причинно-следственные связи в предложениях. Чаще страдает понимание оттенков значений слов, выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные и другие связи.

*Память:* для детей с общим недоразвитием речи типичен высокий уровень сформированности таких составляющих функционального развития речи, как зрительно-предметная память, отсутствие грубых нарушений слуха - речевой памяти.

*Мышление:* обладая в целом полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети, однако, отстают в развитии наглядно-образного мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением. Для многих детей характерна ригидность мышления.

Детям с общей соматической ослабленностью присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы. У значительной части детей двигательная недостаточность выражается в виде плохой координации сложных движений, неуверенности в воспроизведении точно дозированных движений, снижении скорости и ловкости их выполнения. Наибольшие трудности представляет для детей выполнение движений по словесной инструкции и особенно серии двигательных актов. Дети при воспроизведении нарушают последовательность элементов действия, опускают составные части.

### **Характеристика коллектива группы.**

В группе 19 детей, из них 4 девочек и 15 мальчиков, все дети воспитываются в полных семьях.

Дети группы предпочитают следующие виды деятельности: игровую, коммуникативную, изобразительную, познавательную. Основные достижения связаны с развитием игровой деятельности, появлением ролевых и реальных взаимодействий, конструированием по замыслу, формированием потребности в уважении со стороны взрослого. Дети любознательны, легко идут на контакт. Мотивы участия детей в той или иной деятельности выражаются чаще всего в получении поощрения, потребности в самоутверждении, потребности в эмоционально близких контактах, в стремлении выразиться.

Взаимоотношения детей со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другими. Деление детей на группы происходит прежде всего по личной симпатии, а потом уже по интересам. Детям в этой группе эмоционально комфортно друг с другом. Иногда создают на короткое время микро-группы по интересам.

Климат в группе благоприятный. Со стороны родителей чувствуется поддержка и доброжелательное отношение. Дети всегда с удовольствием приходят в детский сад и не хотят уходить из него.

**Оценка здоровья детей группы**  
**Логопедическая характеристика группы и оценка здоровья воспитанников группы**

<b>Вид ТНР</b>	<b>Количество детей</b>	<b>Группа здоровья</b>			
		<b>I</b>	<b>II</b>	<b>III</b>	<b>Другая</b>
ОНР - III	19	1	13	5	
ОНР -IV					
СНР					

**1. 5. Планируемые результаты освоения рабочей программы**

Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Они рассматриваются как долгосрочные ориентиры, а непосредственные целевые ориентиры освоения Программы воспитанниками - как создающие предпосылки для их реализации.

Планируемые результаты освоения Программы представлены в ряде целевых ориентиров, (исходя из логопедической характеристики группы (см. таблицу выше).

**Познавательное развитие предполагает:**

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- Формирование познавательных действий, становление сознания;
- Развитие воображения и творческой активности;
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных праздниках и традициях, о планете Земля, как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

**К концу года ребенок:**

- Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением.
- Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта.
- Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.
- Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов).

Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям.

- Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).
- Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).
- Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.
- Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, =).
- Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.
- Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).
- Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть.
- Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение.
- Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями.
- Умеет определять временные отношения (день—неделя —месяц); время по часам с точностью до 1 часа.
- Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.
- Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним рядом.
- Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.
- Имеет представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире.
- Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире).
- Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать.
- Сформировано чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу.

#### **Речевое развитие предполагает:**

- Владение речью, как средством общения и культуры;
- Обогащение активного словаря;
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- Развитие речевого творчества;
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности, как предпосылки обучения грамоте.
- К концу ребенок:

- Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.
- Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.
- Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.
- Различает жанры литературных произведений.
- Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки. Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг.
- Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

- Двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- Способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, владение подвижными играми с правилами;
- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**К концу года ребенок:**

- Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).
- Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту с разбега — не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.
- Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель.
- Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения.
- Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.
- Следит за правильной осанкой.
- Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске.
- Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).
- Плавает произвольно на расстояние 15 м.

**Социально-коммуникативное развитие направлено на:**

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности, а также приобщение к культурному наследию своей страны;

- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в детском саду;
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### **К концу года ребенок:**

- Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, поласкает рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви).
- Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).
- Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).
- В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому.
- Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.
- Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве).
- Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.
- Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо».
- Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).
- Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы.
- Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе). Сформированы представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях. Бережно относится к результатам чужого труда, отрицательно относится к безделью.
- Сформировано чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу.

#### **Художественно-эстетическое развитие предполагает:**

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- Становление эстетического отношения к окружающему миру;
- Формирование элементарных представлений о видах искусства;

- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.

#### **К концу года ребенок:**

- Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.
- Называет основные выразительные средства произведений искусства
- Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.
- Использует разные материалы и способы создания изображения.
- Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.
- Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.
- Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.
- Создает сюжетные и декоративные композиции

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

*Содержание рабочей программы охватывает следующие структурные единицы, представляющие определённые направления развития и образования детей:*

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Планирование работы во всех пяти образовательных областях учитывает особенности речевого и общего развития детей с тяжелой речевой патологией. Реализация содержания Программы осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

- Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
- Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
- Самостоятельная деятельность детей.
- Взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы.

Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

#### **2.1.1. Социально-коммуникативное развитие**

Содержание	Задачи
Формирование навыков взаимоотношений с окружающими	Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе. Упражнять детей в нравственных

	<p>действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.</p> <p>Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим.</p> <p>Воспитывать искренность и правдивость.</p> <p>Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.</p>
<p>Формирование гендерных и гражданских чувств</p>	<p>Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающими всеми преимуществами, данными природой каждому из полов.</p> <p>Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.</p> <p>Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность к Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной русского народа.</p>
<p>Развитие игровой и театрализованной деятельности</p>	<p><b>Подвижные игры</b>  Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты.  Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность и ловкость.</p> <p><b>Настольно-печатные дидактические игры</b>  Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.  Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память интеллектуальное мышление.</p> <p><b>Сюжетно-ролевая игра</b>  Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, самостоятельно выбирать атрибуты</p>



	<p>необходимые для проведения игры.</p> <p><b>Театрализованные игры</b></p> <p>Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Геремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух, лиса».</p>
Совместная трудовая деятельность	<p>Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше.</p> <p>Формировать умение работать в коллективе.</p> <p>Расширять представление о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное отношение к безделью, лени.</p>
Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе. Формирование основ экологического сознания	<p>Закрепить навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.</p> <p>Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей.</p> <p>Расширять и закреплять Правил дорожного движения.</p> <p>Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.</p> <p>Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.</p>

### 2.1.2. Познавательное развитие

Содержание	Задачи
Сенсорное развитие	<p>Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус).</p> <p>Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.</p> <p>Закрепить знание цветов и оттенков, обогатить представления о них.</p>
Развитие психических функций	Продолжать развивать все виды

	<p>восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.</p> <p>Совершенствовать характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать.</p> <p>Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.</p>
<p>Формирование целостной картины мира, познавательно-исследовательская деятельность</p>	<p>Расширять и обобщать представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.</p> <p>Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свои имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.</p> <p>Развивать и обобщать представление о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желание учиться в школе.</p> <p>Расширять представление о бытовой технике, о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.</p> <p>Углубить представление о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.</p> <p>Углубить знания основ безопасности и жизнедеятельности. Закрепить знания правил техники безопасности. Правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.</p> <p>Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка.</p> <p>Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе.</p> <p>Расширить, углубить и систематизировать представление о родном городе и его</p>

	<p>достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.</p> <p>Сформировать представление о Москве, как о столице России, о Российской Федерации как о Родине, многонациональном государстве. Приобщить к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширять представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте.</p> <p>Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, о звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос. Углубить знания о российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.</p> <p>Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.</p>
<p>Развитие математических представлений</p>	<p><b>Количество и счет.</b> Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке.</p> <p>Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин <i>соседние числа</i>. Закрепить навык названия последующего и предыдущего числа. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших.</p> <p>Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками «+», «-», «+».</p> <p>Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50, копеек, 1 рубль, 5 рублей.</p> <p><b>Величина.</b> Упражнять в измерении с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении</p>

	<p>их в множество по трем-четырем признакам.</p> <p>Совершенствовать навыки измерения объема жидкости и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер.</p> <p>Совершенствовать навык деления предметов на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.</p> <p><b>Форма.</b> Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссозданию их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: <i>квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал</i>; названия объемных геометрических форм: <i>куб, шар, цилиндр</i>. Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части.</p> <p><b>Ориентировка в пространстве.</b> Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: <i>вверху, внизу, слева, справа, ниже, выше, правее</i>.</p> <p>Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.</p> <p><b>Ориентировка во времени.</b> Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: <i>месяц, неделя</i>. Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представление об отношениях во времени (минута-час; неделя-месяц, месяц-год). Учить определять время по часам. Развивать чувство времени.</p> <p>Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.</p>
--	--

### 2.1.3. Речевое развитие

Содержание	Задачи
Развитие словаря	<p>Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.</p> <p>Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности, существительными, образованными от глаголов.</p> <p>Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами,</p>

	<p>словами-антонимами и словами-синонимами.</p> <p>Расширять представление о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении и многозначные слова.</p> <p>Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.</p> <p>Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.</p> <p>Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями.</p> <p>Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.</p> <p>Закрепить понятие слово и умение оперировать им.</p>
<p>Совершенствование грамматического строя речи</p>	<p>Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.</p> <p>Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.</p> <p>Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.</p> <p>Закреплять умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.</p> <p>Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных</p> <p>Закрепить умение образовывать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.</p> <p>Совершенствовать навыки составления</p>

	<p>простых предложений по вопросам, по демонстрации действий, по картине; распространения простых предложений однородными членами.</p> <p>Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными временами, следствия, причины.</p> <p>Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предложениями и навыки составления графических схем таких предложений.</p> <p>Закрепить знания некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.</p>
<p>Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза</p>	<p><b>Развитие просодической стороны речи</b></p> <p>Продолжать работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать формирование голоса, крика.</p> <p>Учить детей произвольно изменять силу голоса; говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.</p> <p>Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.</p> <p>Учить говорить в спокойном темпе.</p> <p>Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.</p> <p><b>Коррекция произносительной стороны речи</b></p> <p>Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.</p> <p>Уточнить произношение звуков (ц), (ч), (щ) в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.</p> <p><b>Работа над слоговой структурой слова, формирование навыка слогового анализа и синтеза.</b></p> <p>Продолжать работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения.</p> <p>Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и в конце</p>

	<p>слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя сочетаниями согласных (планка) и введением их в предложения.</p> <p>Работать над трех-, четырех- и пятисложными словами со сложной звукослововой структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения.</p> <p>Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.</p> <p><b>Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза</b></p> <p>Закрепить представление о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.</p> <p>Закрепить представление о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.</p> <p>Познакомить с новыми звуками ( ), (ц), (ч), (щ), (л), (ль), (р), (рь). Сформировать умение выделить эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.</p> <p>Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.</p> <p>Познакомить с буквами Ё, Е, Е, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ь.</p>
<p>Обучение грамоте</p>	<p>Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита.</p> <p>Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.</p> <p>Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.</p> <p>Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.</p> <p>Закрепить знание уже известных детям правил правописания.</p> <p>Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание ча-ща с буквой А, чу-щу с буквой У).</p> <p>Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.</p>

<p>Развитие связной речи и навыков речевого общения</p>	<p>Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.</p> <p>Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.</p> <p>Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.</p> <p>Закрепить умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.</p> <p>Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.</p> <p>Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.</p> <p>Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих или последующих за изображенным событием.</p>
---	---

#### 2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

Содержание	Задачи
<p>Восприятие художественной литературы</p>	<p>Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.</p> <p>Развивать чувства языка, обращать внимание на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.</p> <p>Сформировать умение выразительно декламировать стихи.</p> <p>Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).</p> <p>Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.</p> <p>Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот,</p>



	петух, лиса».
Конструктивно-модельная деятельность	<p>Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.</p> <p>Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.</p> <p>Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т.п.).</p> <p>Совершенствовать навык работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.</p> <p>Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в летнем саду», «Еж, ежика и ежонок» и др.).</p>
Изобразительная деятельность	<p>Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусств, работах товарищей и собственных произведениях.</p> <p>Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно.</p> <p>Сформировать представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.</p> <p>Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.</p> <p><b>Рисование</b></p> <p>Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, предавать форму, величину, цвет в рисунке.</p> <p>Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение предавать движения людей и животных.</p> <p>Совершенствовать технические навыки и</p>

	<p>умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.</p> <p>Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.</p> <p>Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка.</p> <p>Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.</p> <p><b>Аппликация</b></p> <p>Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации.</p> <p>Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства.</p> <p>Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма.</p> <p>Формировать умение создавать мозаичные изображения.</p> <p><b>Лепка</b></p> <p>Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки. Развивать пластичность в лепке.</p> <p>Совершенствовать умение передавать в лепке движения, изображаемых объектов.</p> <p>Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.</p>
Музыкальное развитие	<p>Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической музыкой, народной и современной музыкой.</p> <p>Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух.</p> <p>Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный тембровый и динамический слух, чувство ритма.</p> <p>Формировать певческий голос и выразительность движений.</p> <p>Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.</p> <p><b>Слушание</b></p>

Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ. Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведений. Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В.-А. Моцарт, Р. Шуман, Л. Ван. Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский).

#### **Пение**

Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). Добиваться выразительного исполнения песен различного характера и диапазона от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню. Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный сюжет.

#### **Музыкально-ритмические движения**

Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.

#### **Игра на детских музыкальных инструментах**

Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии.

Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков.

## 2.1.5. Физическое развитие

Содержание	Задачи
Физическая культура	<p>Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание, и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики.</p> <p>Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умение проявлять силу и выносливость).</p> <p>Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребность в ней.</p> <p><b>Основные движения</b></p> <p><b>Ходьба и бег.</b></p> <p>Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и в лево; гимнастическим шагом; в полу приседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, «змейкой», в рассыпную, с выполнением заданий). Обучить ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притопывающим шагом.</p> <p>Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолениями препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередованиями с прыжками, с ползанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью).</p> <p>Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широким шагом (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать на перегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.</p>

**Упражнения в равновесии.**

Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой по середине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед. Совершенствовать навыки ходьбы по веревке ( $d = 2-3$  см) прямо и боком по канату, ( $d = 5-6$  см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре – кубе ( $h=30-40$  см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.

**Ползание и лазание.**

Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине. По гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижно. Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами под ряд ( $h = 35-50$  см). Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног. Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.

**Прыжки.**

Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом

	<p>кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5-6 последовательно). Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30-40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.</p> <p><b>Бросание, метание.</b> Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания в даль и цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча об землю и ловли его двумя руками, одной, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, «змейкой», между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную горизонтальную, движущуюся цели, вдаль.</p> <p><b>Строевые упражнения.</b> Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, в рассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении. Совершенствовать умение рассчитываться «по порядку», «на первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении перестроением, прыжком, по разделениям.</p> <p><b>Ритмическая гимнастика.</b> Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку. Содействовать</p>
--	---

	<p>развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение.</p> <p><b>Общеразвивающие упражнения</b> Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).</p> <p><b>Упражнения для кистей рук и плечевого пояса.</b> Совершенствовать умение поднимать руки в верх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками. Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг своей оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»).</p> <p><b>Упражнения для укрепления туловища и ног.</b> Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, подниматься вперед с поднятыми в верх руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из положения сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев, переходить в упор на одной ноге. Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад держась за опору.</p> <p><b>Спортивные упражнения.</b> Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы). Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.</p> <p><b>Спортивные игры.</b> Совершенствовать навыки игры в футбол</p>
--	--

	(элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы). Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы). <b>Подвижные игры.</b> Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни	Формировать правильную осанку и свод стопы. Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.

В приложении № 1 подробно представлено комплексно - тематическое планирование на 2022-2023 учебный год.

## 2.2. Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы

Формы, способы и методы реализации Программы представлены в виде модели организации образовательного процесса, системы образовательной деятельности, расписания непрерывной непосредственно образовательной деятельности, системы физкультурно-оздоровительных мероприятий. Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации воспитательно-образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО.

### Модель организации образовательного процесс

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей			<i>Взаимодействие с семьей, социальными партнерами</i>
Образовательная деятельность		Образовательная деятельность в ходе режимных моментов			
Групповая	Подгрупповая	Групповая	Подгрупповая	Индивидуальная	

### Формы работы с детьми, соответствующие каждому виду деятельности

Образовательные области	Содержание направления (виды деятельности: НОД + режимные моменты)	Формы работы с детьми
Социально-	Не выделено в отдельную	



<p><b>коммуникативное развитие</b></p>	<p><b>единицу расписания НОД.</b>          Проходит через режимные моменты с интеграцией образовательных областей: <i>познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.</i></p> <p><b>Виды деятельности:</b>  <i>Игровая;</i></p> <p><i>Коммуникативная;</i></p> <p><i>Познавательно-исследовательская;</i></p> <p><i>Восприятие художественной литературы;</i></p> <p><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);</i></p> <p><i>Изобразительная;</i></p>	<p>Игры с правилами, сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение.</p> <p>Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; игры с правилами; викторины и КВН; заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов; диалог, монолог; ЗКР.</p> <p>Наблюдение; экспериментирование, беседа, экскурсии; решение проблемных ситуаций; коллекционирование; моделирование; реализация проектов; игры с правилами; дидактическое упражнение; просмотр презентаций и видео роликов; викторины и КВН. Встреча с интересными людьми</p> <p>Чтение; обсуждение; беседа; рассматривание иллюстраций; просмотр презентаций и мультфильмов; слушание; разучивание, драматизация.</p> <p>Культурно-гигиенические навыки; совместные действия; дежурство; поручения; реализация проекта; наблюдения, знакомство с профессиями</p> <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; просмотр презентаций; реализация проектов; любование; рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур;</p>
--	---	---

	<p><i>Конструирование;</i></p> <p><i>Музыкальная;</i></p> <p><i>Двигательная</i></p>	<p>«Полочка красоты».</p> <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала; фриз, коллажей); просмотр презентаций; реализация проекта.</p> <p>Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; театрализация, хороводные игры.</p> <p>Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры, игры с правилами, русские народные игры, малоподвижные игры; реализация проекта.</p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p><b>Непосредственно образовательная деятельность</b> (Формирование элементарных математических представлений, познавательно-исследовательская деятельность, художественный труд во всех возрастных группах). Проходит через режимные моменты с интеграцией образовательных областей: <i>социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, речевое развитие.</i></p> <p><b>Виды деятельности:</b> <i>Игровая;</i></p> <p><i>Коммуникативная;</i></p>	<p>Игры с правилами, сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение.</p> <p>Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов, придумывание</p>

	<p><i>Познавательно-исследовательская;</i></p> <p><i>Восприятие художественной литературы;</i></p> <p><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);</i></p> <p><i>Изобразительная;</i></p> <p><i>Конструирование;</i></p>	<p>небылиц.</p> <p>Наблюдение; экспериментирование, беседа, экскурсии; решение проблемных ситуаций; коллекционирование; моделирование; реализация проектов; игры с правилами; дидактическое упражнение; просмотр презентаций и видео роликов; викторины и КВН; встреча с интересными людьми; мини-музей; создание альбомов, панно; полочка умных книг; ведение календарей.</p> <p>Чтение; обсуждение; беседа; рассматривание иллюстраций; просмотр презентаций и мультфильмов; слушание; разучивание, драматизация.</p> <p>Культурно-гигиенические навыки; совместные действия; дежурство; поручения; реализация проекта; наблюдения, знакомство с профессиями, выращивание рассады.</p> <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; просмотр презентаций; реализация проектов; любование; рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур; «Полочка красоты», тематические выставки; «Гора самоцветов»; праздники, развлечения, посещение выставок; экспериментирование.</p> <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала; фриз, коллажей); реализация проекта, создание коллекций, строительные игры.</p> <p>Слушание; исполнение; импровизация;</p>
--	--	---

	<p><i>Музыкальная;</i></p> <p><i>Двигательная.</i></p>	<p>экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; фоновая музыка; театрализация, хороводные игры; тематические праздники;</p> <p>Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры, игры с правилами, русские народные игры, малоподвижные игры; реализация проекта, закаливание, физминутки, пальчиковые игры.</p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p><b>Непосредственно образовательная деятельность</b> (развитие речи во всех возрастных группах; подготовка к обучению грамоте, чтение художественной литературы в старшей и подготовительной к школе группах). Проходит через режимные моменты с интеграцией образовательных областей: <i>познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.</i></p> <p><b>Виды деятельности:</b> <i>Игровая;</i></p> <p><i>Коммуникативная;</i></p> <p><i>Познавательно-исследовательская;</i></p>	<p>Сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение, пальчиковые игры, физминутки, игра-драматизация.</p> <p>Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; игры с правилами; викторины и КВН; заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов; диалог, монолог, дыхательная гимнастика.</p> <p>Экспериментирование, беседа, экскурсии; решение проблемных ситуаций; коллекционирование; моделирование; реализация проектов; дидактическое</p>

	<p><i>Восприятие художественной литературы;</i></p> <p><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);</i></p> <p><i>Изобразительная;</i></p> <p><i>Конструирование;</i></p> <p><i>Музыкальная;</i></p> <p><i>Двигательная.</i></p>	<p>упражнение; викторины и КВН. Встреча с интересными людьми</p> <p>Чтение; обсуждение; беседа; рассматривание иллюстраций; просмотр презентаций и мультфильмов; слушание чтения; слушание грамзаписи; разучивание, драматизация, просмотр театра; развлечение;</p> <p>Культурно-гигиенические навыки; совместные действия; дежурство; поручения; реализация проекта; наблюдения, знакомство с профессиями</p> <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; реализация проектов; рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур;</p> <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала; фриз, коллажей); реализация проекта.</p> <p>Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; театрализация, хороводные игры.</p> <p>Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры, игры с правилами, русские народные игры, малоподвижные игры; реализация проекта.</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p><b>Непосредственно образовательная деятельность</b> (музыкальная, изобразительная, чтение художественной литературы в старшем дошкольном возрасте). Проходит через</p>	

	<p>режимные моменты с интеграцией образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, речевое развитие.</p> <p><b>Виды деятельности:</b></p> <p><i>Игровая;</i></p> <p><i>Коммуникативная;</i></p> <p><i>Познавательно-исследовательская;</i></p> <p><i>Восприятие художественной литературы;</i></p> <p><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);</i></p>	<p>Дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение, сюжетные, хороводные игры, игродраматизация, пальчиковые игры, игровое упражнение.</p> <p>Беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, театрализация, беседы и встречи с интересными людьми, викторины и КВН; заучивание пословиц и поговорок, стихов, потешек; составление рассказов из личного опыта и по картине.</p> <p>Экскурсии (библиотека, музей), решение проблемных ситуаций, экспериментирование (с красками), коллекционирование, реализация проектов, просмотр презентаций и видео роликов; викторины и КВН; встреча с интересными людьми; мини-музей; создание альбомов, панно; полочка умных книг, рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур, предметов народного промысла</p> <p>Чтение, обсуждение, разучивание, рассматривание иллюстраций, беседы о писателях, поэтах, просмотр презентаций и мультфильмов; слушание; слушание грамзаписи; разучивание, драматизация, просмотр театра; развлечение.</p> <p>Подготовка рабочего места к НОД, дежурства, поручения</p> <p>Мастерская по изготовлению</p>
--	---	---

	<p><i>Изобразительная;</i></p> <p><i>Конструирование;</i></p> <p><i>Музыкальная;</i></p> <p><i>Двигательная.</i></p>	<p>продуктов детского творчества, реализация проекта, создание выставок детского творчества.</p> <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала; фриз, коллажей); реализация проекта.</p> <p>Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; театрализация, хороводные игры.</p> <p>Русские народные игры, потешек, песенок; ритмическая гимнастика, танцевальные этюды.</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>Непосредственно образовательная деятельность (физическая культура), в режиме дня утренняя гимнастика, подвижные игры на прогулке, игры малой подвижности в группе, физминутки на занятиях, пальчиковая гимнастика, гимнастика после сна, закаливающие процедуры</p> <p><b>Виды деятельности:</b></p> <p><i>Игровая;</i></p> <p><i>Коммуникативная;</i></p> <p><i>Познавательно-исследовательская;</i></p> <p><i>Восприятие художественной литературы;</i></p>	<p>Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровое упражнение, хороводные игры, русские народные игры, игры народов севера пальчиковые игры, музыкально-ритмические игры.</p> <p>Составление и отгадывание загадок, игры с правилами, заучивание потешек, считалок</p> <p>Реализация проектов, рассматривание иллюстраций</p> <p>Чтение, обсуждение, разучивание, беседы о писателях, поэтах, просмотр презентаций и мультфильмов; слушание</p>

		драматизация, просмотр театра
	<i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении);</i>	Совместные действия, поручения, реализация проекта, культурно-гигиенические навыки
	<i>Изобразительная;</i>	Исполнение, импровизация, экспериментирование,
	<i>Конструирование;</i>	ритмическая гимнастика, музыкальные игры
	<i>Музыкальная;</i>	Утренняя гимнастика, подвижные игры на прогулке, игры малой подвижности в группе,
	<i>Двигательная.</i>	физминутки, пальчиковая гимнастика, гимнастика после сна, закаливающие процедуры, соревнования, развлечения, праздники.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

Поддержка индивидуальности и инициативы детей осуществляется через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т. д.)

### **2.3.Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;



- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае; поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

**Направления поддержки детской инициативы** заключается в следующем:

- позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя-организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах.
- психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности.
- фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

#### **2.4.Содержание коррекционно-развивающей работы**

**Значимые характеристики. Особенности развития детей подготовительной группы компенсирующей направленности для детей с ТНР.**

Программа основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.

Образовательный процесс выстроен с учетом принципа интеграции образовательных областей (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие) и в соответствии с возрастными особенностями воспитанников.

Решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов, а также во взаимодействии с семьями детей по реализации Программы.

Успех коррекционно-развивающей работы в компенсирующей группе для детей с ТНР определяется строгой, продуманной системой, суть которой заключается в логопедизации всего образовательного процесса, всей жизни и деятельности детей.

**Коррекционно-развивающие задачи:**

- Постоянное совершенствование артикуляционной, тонкой и общей моторики.
- Закрепление произношения поставленных логопедом звуков.
- Целенаправленная активизация отработанной лексики.
- Упражнение в правильном употреблении сформированных грамматических категорий.
- Развитие внимания, памяти, логического мышления в играх и упражнениях на

бездефектном речевом материале.

- Формирование связной речи.

#### **Основные средства и способы организации коррекционно-развивающей работы:**

1. Артикуляционная гимнастика (с элементами дыхательной и голосовой): выполняется в течение дня 3-5 раз.
2. Пальчиковая гимнастика выполняется в комплексе с артикуляционной 3-5 раз в день.
3. Мимическая гимнастика выполняется 3-5 раз в день
4. Корректирующая гимнастика для профилактики нарушений осанки и стопы: выполняется ежедневно после сна.
5. Гимнастика на профилактику миопии выполняется 2-3 раза в день.
6. Вечерние индивидуальные занятия по заданию учителя-логопеда, закрепляющие звукопроизношение. Работа проводится по индивидуальным тетрадам детей. Содержание данных занятий определено программой коррекционно-развивающей работы:
  - проговаривание слогов, слов, предложений на закрепляемый звук;
  - повторение скороговорок, коротких рассказов, стихов;
  - повторение лексико-грамматических упражнений;
  - упражнения на развитие внимания, памяти, мышления;
  - самомассаж рук;
  - упражнения на развитие моторики.
7. Групповая непосредственно образовательная деятельность. Отличительной особенностью групповой непосредственно образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР является то, что кроме образовательных и воспитательных задач решаются и специальные коррекционно-развивающие задачи, непосредственно связанные с темой каждого занятия.
8. Коррекционно-развивающая работа в ходе совместной деятельности взрослых и детей, осуществляемая в режимных моментах: самообслуживания, хозяйственно-бытового труда и труда в природе, на прогулках, экскурсиях, в играх и развлечениях. Особая значимость этой работы заключается в том, что она предоставляет возможность широкой практики свободного речевого общения детей и закрепления речевых навыков в повседневной жизни.

#### **Интеграция усилий учителя-логопеда и воспитателей**

Воспитатель совместно с учителем-логопедом реализует рекомендации в рамках деятельности ППК ДОУ.

Взаимодействие с воспитателями учитель-логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного тематического планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; участие в образовательной деятельности по физической культуре по перспективному плану; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям по тетради взаимодействия учителя-логопеда и воспитателей (фронтальная и индивидуальная образовательная деятельность). В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца учитель - логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

Еженедельные задания учителя-логопеда воспитателю включают следующие разделы:

— логопедические пятиминутки;

- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

**В приложении № 5 подробно представлена интеграция непосредственной образовательной деятельности учителя – логопеда, музыкального руководителя и воспитателей подготовительной к школе группы на 2022-2023 учебный год.**

***Содержание работы воспитателя по коррекции речи воспитанников:***

***Речевое развитие:***

- Основные задачи воспитателя в области развития речи состоят в следующем:
- расширение и активизация речевого запаса детей на основе углубления представлений об окружающем;
- развитие у детей способности применять сформированные умения и навыки связной речи в различных ситуациях общения;
- автоматизация в свободной самостоятельной речи детей усвоенных навыков правильного произношения звуков, звуко-слоговой структуры слова, грамматического оформления речи в соответствии с программой логопедических занятий.

Коррекционно-развивающая работа осуществляется в различных направлениях в зависимости от задач, поставленных логопедом. Во многих случаях она предшествует логопедическим занятиям, обеспечивая необходимую познавательную и мотивационную базу для формирования речевых умений, в других случаях воспитатель сосредоточивает свое внимание на закреплении достигнутых на занятиях логопеда результатов.

В работу воспитателя также входит повседневное наблюдение за состоянием речевой деятельности детей в каждом периоде коррекционного процесса. Воспитатель наблюдает за проявлениями речевой активности детей, за правильным использованием поставленных или исправленных звуков в собственной речи дошкольников, усвоенных грамматических форм и т. п. В случае необходимости воспитатель в тактичной форме исправляет речь ребенка. Исправляя ошибку, не следует повторять неверную форму или слово, указав на сам факт ошибки, нужно дать речевой образец и предложить ребенку произнести слово правильно. Важно, чтобы дети под руководством воспитателя научились слышать грамматические и фонетические ошибки в своей речи и самостоятельно исправлять их, для этого воспитатель привлекает внимание ребенка к его речи, побуждает к самостоятельному исправлению ошибок. Если диалог воспитателя с ребенком носит ярко эмоциональный характер, не всегда целесообразно прерывать речь ребенка для исправления ошибок, предпочтительнее использовать «отсроченное исправление». Речь воспитателя должна служить образцом для детей с речевыми нарушениями: быть четкой, предельно внятной, хорошо интонированной, выразительной. Следует избегать при обращении к детям сложных инвертированных конструкций, повторов, вводных слов, усложняющих понимание речи.

В обязанности воспитателя входит хорошее знание индивидуальных особенностей детей с недоразвитием речи, по-разному реагирующих на свой дефект, на коммуникативные затруднения, на изменение условий общения.

Особое внимание воспитателя должно быть обращено на детей, имеющих в анамнезе четко выраженную неврологическую симптоматику и отличающихся психофизиологической незрелостью. В этих случаях возможно при переходе на более сложные формы речи возникновение запинок, на которых не следует фиксировать внимание детей. О таких проявлениях необходимо незамедлительно сообщить логопеду.

Воспитание мотивации к занятиям по развитию речи имеет особое корригирующее значение. Наряду со специальной логопедической работой интерес к языковым явлениям, к соответствующему речевому материалу, к различным формам занятий содействует

успешному развитию ребенка, преодолению недостатков речи, закреплению достигнутых результатов.

Воспитатель должен уделять внимание формам работы, стимулирующим инициативу, речевую активность, способствовать снятию отрицательных переживаний, связанных с дефектом. Таким образом, воспитатель обязан хорошо знать реальные и потенциальные способности дошкольников, тщательно изучать, что ребенок умеет делать сам, а что может сделать с помощью взрослого.

Процесс усвоения родного языка, совершенствования формируемых на логопедических занятиях речевых навыков тесным образом связан с развитием познавательных способностей, эмоциональной и волевой сферы ребенка. Этому способствует умелое использование всех видов активной деятельности детей: игры, посильный труд, разнообразные занятия, направленные на всестороннее (физическое, нравственное, умственное и эстетическое) развитие.

В процессе воспитания важно организовать возможность межличностного общения детей, совместные игры и занятия. У дошкольников при этом формируются и закрепляются не только коммуникативные умения, но и создается положительный фон для регуляции речевого поведения. Основой для проведения занятий по развитию речи служат постепенно расширяющиеся знания детей об окружающей жизни в соответствии с намеченной тематикой («Помещение детского сада», «Профессии», «Одежда», «Посуда», «Продукты питания», «Игрушки», «Осень», «Овощи», «Фрукты» и т. д.). В дидактических играх с предметами дети усваивают названия посуды, одежды, постельных принадлежностей, игрушек. Дошкольники ведут элементарные наблюдения за явлениями природы, выделяют характерные признаки времени года.

Собственно, речевым навыкам, предшествуют практические действия с предметами, самостоятельное участие в различных видах деятельности, активные наблюдения за жизненными явлениями. Каждая новая тема начинается с экскурсии, рассматривания или беседы по картинке. Необходимым элементом при прохождении каждой новой темы являются упражнения по развитию логического мышления, внимания, памяти. Широко используется сравнение предметов, выделение ведущих признаков, группировка по ситуации, по назначению, по признакам и т. д., выполнение заданий по классификации предметов, действий, признаков (с помощью картинок).

Формирование лексического запаса и грамматического строя на занятиях воспитателя осуществляется поэтапно:

- а) дети знакомятся непосредственно с изучаемым явлением;
- б) дети с помощью отчетливого образца речи воспитателя учатся понимать словесные обозначения этих явлений;
- в) воспитатель организует речевую практику детей, в которой закрепляются словесные выражения, относящиеся к изучаемым явлениям. Значимость перечисленных этапов различна в каждом периоде обучения. Сначала ведущими являются такие формы работы, как ознакомление с художественной литературой, рассматривание картин и беседы по вопросам, повторение рассказов-описаний, использование воспитателем дидактических игр. Особое внимание уделяется обучению детей умению точно отвечать на поставленный вопрос (одним словом или полным) учителем-логопедом тот словарный минимум (предметный, глагольный, словарь признаков), который дети должны усвоить сначала в понимании, а затем и в практическом употреблении. Словарь, предназначенный для понимания речи, должен быть значительно шире, чем для активного использования в речи. Необходимо уточнить с логопедом, какие типы предложений должны преобладать в соответствующий период обучения, а также уровень требований, предъявляемых к самостоятельной речи детей.

***Развитие речи в процессе ознакомления с окружающим миром природы:***

Наблюдения за причинно-следственными связями между природными явлениями, расширение и уточнение представлений о животном и растительном мире является хорошей базой для развития речи и мышления. Так, при наблюдении и уходе за комнатными растениями закрепляется правильность и точность употребления слов природоведческой тематики (растения садовые, комнатные, стебель, лист, цветок, поливать, ухаживать и др.), а также использование в самостоятельной речи падежных и родовых окончаний существительных, прилагательных и глаголов. Эту работу надо строить так, чтобы дети имели возможность поделиться своим опытом с другими детьми. При формировании у детей навыков экологически грамотного поведения в природных условиях (во время прогулок, экскурсий и в процессе повседневной жизни), необходимо обучать детей составлению сюжетных и описательных рассказов, подбирать синонимы и антонимы, практически использовать навыки словообразования (образование относительных и притяжательных прилагательных). Воспитатель должен создавать ситуации, заставляющие детей разговаривать друг с другом на конкретные темы на основе наблюдений за природными явлениями (условия жизни растений и животных, сезонные изменения в природе и т. д.). Коммуникативная функция речи, таким образом, обогащается в непринужденной обстановке, но на заданную тему. Это позволяет учить детей способам диалогического взаимодействия в совместной деятельности, развивать умение высказываться в форме небольшого рассказа: повествования, описания, рассуждения.

#### ***Развитие речи в процессе формирования элементарных математических представлений:***

В процессе усвоения количества и счета дети учатся согласовывать в роде, числе и падеже существительные с числительными (одна машина, две машины, пять машин). Воспитатель формирует умение детей образовывать существительные в единственном и множественном числе (гриб - грибы).

В процессе сравнения конкретных множеств дошкольники должны усвоить математические выражения: больше, меньше, поровну.

При усвоении порядкового счета различать вопросы: Сколько?; Который?; Какой? При ответе правильно согласовывать порядковые числительные с существительным.

При знакомстве с величиной дети, устанавливая размерные отношения между предметами разной длины (высоты, ширины), учатся располагать предметы в возрастающем или убывающем порядке и отражать порядок расположения в речи, например: шире - уже, самое широкое - самое узкое и т. д.

На занятиях детей необходимо знакомить с геометрическими терминами: круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, шар, цилиндр, куб. Учить правильно произносить термины и определять геометрическую форму в обиходных предметах, образуя соответствующие прилагательные (тарелка - овальная, блюдце - круглое и т. д.).

Воспитатель уделяет совершенствованию умения ориентироваться в окружающем пространстве и понимать смысл пространственных и временных отношений (в плане пассивной, а затем активной речи): слева, справа, вверху, внизу, спереди, сзади, далеко, близко, день, ночь, утро, вечер, сегодня, завтра.

В связи с особенностями психофизического развития детей с нарушениями речи необходимо специально формировать у них умение передавать в речи местонахождение людей и предметов, их расположение по отношению к другим людям или предметам

(Миша позади Кати, перед Наташей; справа от куклы сидит заяц, сзади - мишка, впереди машина и т. п.).

Воспитатель закрепляет умение понимать и правильно выполнять действия, изменяющие положение того или иного предмета по отношению к другому (справа от шкафа - стул).

При определении временных отношений в активный словарь детей включаются слова-понятия: потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.

### ***Развитие речи в процессе художественно-эстетического развития:***

Занятия проводятся в соответствии с объемом требований, предусмотренных для детского сада общего типа. Для детей, плохо владеющих необходимыми навыками, целесообразно в начале обучения придерживаться требований, предъявляемых к средней группе.

Характер организации учебной деятельности и отбор лексического материала на занятиях по конструированию и изобразительной деятельности позволяет воспитателю активизировать и обогащать словарь приставочными глаголами, предложениями и наречиями, качественными и относительными прилагательными.

### ***Речевое развитие в процессе физического развития***

Формирование полноценных двигательных навыков, активная деятельность в процессе конструирования, сюжетной игры, трудовой деятельности, овладение тонко координированными и специализированными движениями рук является необходимым звеном в общей системе коррекционного обучения.

В процессе правильно организованных занятий необходимо устранить некоординированные, скованные, недостаточно ритмические движения. Обращается специальное внимание на особенности психомоторного развития детей. Они должны учитываться в процессе занятий (дети с речевой патологией, имеющей органическую природу нарушения, обычно различаются по состоянию двигательной сферы на возбудимых с явлениями отвлекаемости, нетерпеливости, неустойчивости и заторможенных с явлениями вялости, адинамичности).

Среди детей с общим недоразвитием речи могут быть дети с дизартрией, имеющие, как правило, остаточные проявления органического поражения центральной нервной системы в виде стертых парезов, приводящих к двигательной неловкости, малому объему движений, недостаточному их темпу и переключаемости

### ***Общекорректирующие упражнения***

Коррекция особенностей моторного развития детей осуществляется за счет специальных упражнений и общепринятых способов физического воспитания. Она направлена на нормализацию мышечного тонуса, исправление неправильных поз, развитие статической выносливости, равновесия, упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, запоминание серии двигательных актов, воспитание быстроты реакции на словесные инструкции, развитие тонкой двигательной координации, необходимой для полноценного становления навыков письма.

Особое внимание уделяется развитию тонкой моторики пальцев рук. Этому служат следующие упражнения:

- сжимать резиновую грушу или теннисный мячик;
- разгибать и загибать поочередно пальцы из кулака в кулак;

- отхлопывать ритм ладонями по столу, затем чередуя положение: ладонь - ребро (одной и двумя руками);
- поочередно каждым пальцем отстукивать ритм в заданном темпе по поверхности стола;
- перебирать разными пальцами натянутую резинку или шнурок;
- отстреливать каждым пальцем поочередно пинг-понговый шарик;
- тренировать захват мячей различного диаметра;
- вырабатывать переключение движений правой - левой руки (ладонь - кулак, ладонь - ребро ладони и т. п.);
- воспроизводить различные позы руки (кулак - ладонь - ребро); пальцев (колечко - цепь - щепоть);
- захватывать мелкие предметы небольшого диаметра различными пальцами;
- перекатывать ребристый карандаш большим и далее, попеременно остальными пальцами;
- выполнять несложные геометрические узоры из мелких деталей (спичек, палочек, мозаики) на основе образца;
- обучать детей рациональным приемам захвата крупных и мелких предметов.
- Указанные упражнения рекомендуется начинать в медленном темпе, постепенно его ускоряя, и увеличивая количество повторений. При этом необходимо следить за четкостью и ритмичностью выполнения, не допускать содружественных движений и нарушения пространственной ориентации.

### ***Графические навыки***

Овладение графическими навыками - обязательный элемент готовности к обучению письму.

Продолжительность выполнения графических заданий не должна превышать 3 минуты.

Развитие графических умений происходит постепенно, по мере совершенствования у детей с нарушениями речи зрительного, зрительно-пространственного восприятия, моторных и зрительно-моторных функций.

При выполнении графических заданий от леворуких детей не следует требовать быстрых движений из-за отклонений в развитии зрительно-моторной координации. Воспитатель должен убедиться, что ребенок хорошо понял инструкцию, осознает цель задания. Следует позитивно оценивать правильность выполнения графического задания и не подчеркивать проявления моторной неловкости, нарушений кинестетического и зрительного контроля.

Для систематической тренировки графомоторных навыков необходимо использовать задания, рекомендованные Общеобразовательной программой воспитания и обучения. При этом время выполнения задания может быть скорректировано с учетом индивидуальных особенностей детей.

### ***Развитие речи в связи с усвоением навыков самообслуживания и элементов труда***

При формировании у детей навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков и элементов труда целесообразно использовать различные речевые ситуации для работы по пониманию, усвоению и одновременно прочному закреплению соответствующей предметной и глагольной лексики (вода, мыло, щетка, полотенце,

одежда, умываться, мылить, вытирать, надевать, завязывать - развязывать, грязный - чистый, мокрый - сухой и др.).

При осуществлении тех или иных видов деятельности у детей можно сформировать представление о том, какую пользу приносит аккуратность, как складывать одежду, чтобы ее потом легко надеть, в какой последовательности это делать; дать детям представление о понятиях «нижнее белье», «верхняя одежда» и т. д., закрепляя при этом в активной речи необходимый словарный минимум.

Не менее важную роль в развитии речи детей играет формирование навыков самообслуживания и элементов труда - дежурства детей, сервировка стола, уборка посуды после еды, раздача материалов и пособий, приготовленных воспитателем для занятия и т. д. Так, при сервировке стола в процессе беседы с детьми нужно постепенно вводить в их речь новые слова, уточнять и закреплять уже знакомые слова и словосочетания, обозначающие посуду, столовые приборы и другие предметы сервировки (тарелка, ложка, вилка, чашка, чайник, скатерть, салфетка и др.). Следует включать задания на преобразование слов с помощью суффикса (сахар - сахарница, хлеб - хлебница). При уборке постелей надо вырабатывать у детей умение в правильной последовательности складывать одеяло, застилать покрывало, ставить подушку и т. д. Кроме того, воспитатель вводит в лексику детей слова-антонимы: застелил - расстелил, быстро - медленно, хорошо - плохо, учит детей обращаться друг к другу за помощью, просить недостающие предметы. Обращается внимание на правильное построение предложений. При подготовке к занятиям полезно давать детям поручения, требующие хорошей ориентировки в пространстве, точное понимание пространственных отношений, обозначаемых предлогами (в - а - под; а - и - до; перед - между - из-под и т. п.) и наречиями (сверху, сбоку, вперед и т. д.) с опорой на наглядность, а затем и без нее.

Дети должны назвать необходимые предметы, составить правильную фразу, используя предикативную лексику, соответствующую данной речевой ситуации. Если дети затрудняются, воспитатель должен им помочь актуализировать ранее изученную тематическую лексику. Также важно использовать производимые ребенком действия для употребления соответствующих глаголов, определений, предлогов. Воспитатель стимулирует переход от словосочетаний и предложений к постепенному составлению детьми связных текстов.

Одно из основных мест в развитии речи детей занимает ручной труд в детском саду. Дети изготавливают различные поделки, игрушки, сувениры и т. д. В процессе работы в непринужденной обстановке воспитатель побуждает их пользоваться речью: называть материал, из которого изготавливается поделка, инструменты труда, рассказывать о назначении изготавливаемого предмета, описывать ход своей работы. Дети учатся различать предметы по форме, цвету, величине.

## **2.5. Взаимодействие взрослых с детьми**

*Характер взаимодействия со взрослыми.*

Личностно-развивающее взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку с ТНР: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их



реализации. Это может быть достигнуто только тогда, когда в ДОУ или в семье создана атмосфера доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, когда каждый ребенок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности. Такое взаимодействие взрослых с ребенком является важнейшим фактором развития эмоциональной, мотивационной, познавательной сфер ребенка, личности ребенка в целом.

Взаимодействие взрослых с детьми с ТНР является важнейшим фактором развития ребенка с нарушением речи и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок с ТНР учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка с ТНР. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми и с другими детьми.

С этой целью много внимания уделяется стимулированию ребенка к общению на основе понимания речи и собственно речевому общению ребенка. Взрослые играют с ребенком с ТНР, используя различные предметы, речевые и жестовые игры при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

Педагоги предоставляют детям с ТНР возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта, в том числе средств речевой коммуникации. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В сфере развития игровой деятельности педагоги создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей с ТНР в дидактических и творческих играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. У детей развивают стремление играть вместе со взрослыми и с другими детьми на основе личных симпатий. Детей знакомят с адекватным использованием игрушек, в соответствии с их функциональным назначением, воспитывая у них умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета. Взрослые обучают детей с ТНР использовать речевые и неречевые средства общения в процессе игрового взаимодействия. Активно поощряется желание детей самостоятельно играть в знакомые игры. Взрослые стимулируют желание детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно, расширяя их возможности использовать приобретенные игровые умения в новой игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Овладение речью (диалогической и монологической) детьми с ТНР не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

#### *Характер взаимодействия с другими детьми*

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими

людьми, в том числе и со сверстниками, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями с другими детьми. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций между детьми, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность.

*Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому*

Важным для определения показателей целостного развития ребенка с ТНР является то, как у ребенка формируются отношение к миру, к другим людям, к себе самому. Любые отклонения в формирующейся «картине мира» ребенка могут приводить к возможным отклонениям в развитии. Они могут свидетельствовать о нарушениях развития.

Исходя из того, что Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии, важно соотнести наиболее значимые показатели развития, которые формируют систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому. Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных детей с ТНР в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Взрослым важно наблюдать за ребенком, стремиться оказать ему помощь и поддержку при нарушениях, возникающих в этой системе отношений. Для детей с проблемами речевого развития наиболее характерными являются нарушения, связанные с вербализацией своих чувств, эмоций, пониманием особенностей эмоционального общения, общения на основе понимания речи, собственно речевого общения.

В ходе эмоционального общения ребенка закладываются потенциальные возможности дальнейшего его развития, создается основа для формирования таких личностных характеристик, как положительное самоощущение, инициативность, любознательность, доверие и доброжелательное отношение к окружающим людям.

Для формирования системы отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому значимо, чтобы ребенок проявлял настойчивость в достижении результата своих действий, проявлял самостоятельность в бытовых и игровых действиях, владел простейшими навыками самообслуживания..

Для формирования отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе важно чтобы взаимодействие с ровесниками было окрашено яркими эмоциями, в кратковременной игре он стремился воспроизводить действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения.

Взрослые создают условия для того, чтобы окружающий мир был представлен ребенку с ТНР во всем его многообразии, а этому будет способствовать слушание стихов, песенок, коротких сказок, рассматривание картинок, слушание и движения под музыку. Для формирования «картины мира» ребенка важно, чтобы он проявлял эмоциональный отклик на эстетические впечатления, охотно включался в продуктивные виды детской деятельности, проявлял двигательную активность.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере детей с ТНР. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения и речи. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника с ТНР становится менее ситуативным и

чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

В результате освоения Программы ребенок с ТНР, преодолевая речевые нарушения, овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Он положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам. Он достаточно хорошо, при необходимости взаимодействуя со взрослым, владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

## **2.6. Взаимодействиями педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР**

**Цель:** создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

### **Основные задачи:**

- Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условиям организации разнообразной деятельности в детском саду.
- Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а так же трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников.
- Информирование друг друга об актуальных задачах обучения и воспитания детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач.
- Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми.
- Привлечение родителей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе, городе.
- Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

### **Принципы, методы и формы работы с семьей:**

<b>Принципы работы с родителями</b>	<b>Методы изучения семьи</b>
Целенаправленность, систематичность. Дифференцированный подход к работе с родителями с учетом особенностей каждой семьи. Возрастной характер работы с	Анкетирование. Наблюдение за ребенком. Беседа с ребенком. Беседа с родителями

родителями. Доброжелательность и открытость.	
<b>Формы работы с родителями</b>	
Групповые, индивидуальные	педагогические консультации беседы семинары конференции мастер-классы
Дни открытых дверей	Совместное проведение открытых мероприятий, праздников, досугов, развлечений, семейные проекты.
Совместная деятельность	Информирование (наглядно-текстовый материал), сайт детского сада. Участие родителей в совместных творческих выставках, изготовление костюмов к выступлениям, организация видео и фотосъемки, маршруты выходного дня.

**В рамках данного раздела разработан план работы с родителями (законными представителями) воспитанников подготовительной к школе группы на 2022-2023 учебный год и представлен в Приложении №4.**

#### **2.7.Содержательный раздел рабочей программы, формируемый участниками образовательных отношений**

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные Программы, технологии целью которых является построение системы коррекционно-развивающей работы в группах компенсирующей направленности для детей с ограниченными возможностями здоровья, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников.

Эта часть Программы ориентирована на контингент воспитанников, на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива; сложившимся традициям в ДОУ.

*Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.*

#### **Цель и задачи реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.**

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает вариативность и разнообразие содержание Программы с учётом:

- специфики социокультурных, национальных, климатических условий в которых осуществляется образовательная деятельность;
- парциальных образовательных программ и форм работы с детьми, которые наиболее соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
- сложившихся традиций дошкольной организации;

- образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей, и направленных на полноценное личностное формирование и становление, готовность к школьному обучению, обеспечение единого процесса социализации и индивидуализации личности.

**Цель и задачи**

**1. Региональные особенности** (национальные, социокультурные, климатические и другие условия реализации Программы)

Цель: воспитывать у детей интерес к истории и культуре родного города, формировать чувство гордости за свой город, любовь к великим горожанам используя технологию проекта с использованием музейной педагогики.

Задачи:

- Познакомить детей с особенностями Таганрога, известными достопримечательностями, с людьми, прославившими город.
- Приобщать детей к культурным ценностям изобразительного и народно-прикладному искусства музеев города Таганрога.
- Использовать музейную педагогику для формирования у ребенка качественных знаний об окружающей действительности, стимулирования его творческой речевой активности.
- Формировать навыки речевого общения взрослого и ребенка в музейной среде, развивать связную речь, вести словарную работу
- Дать начальные представления о городе –воинской славы, воспитывать уважение к подвигу таганрожцев.
- Воспитывать у детей любовь к своему городу, пробуждать чувства ответственности, патриотизма и гордости за то, что они – жители г. Таганрога.

**Принципы:** научности, комплексности, адекватности возрастным особенностям, событийности.

**Парциальные программы,** которые наиболее соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива:

**Перечень программ, технологий, проектов обеспечивающих реализацию вариативной части**

Направления	Парциальные программы
Социально-коммуникативное	<p>Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8». авт.Тимофеевой Л.Л.</p> <p>Цель: Организация процесса формирования культуры безопасности на основе поддержки естественных процессов развития дошкольников делится.</p> <p>Выбор методов и форм педагогической поддержки естественного хода развития в процесса формирования культуры безопасности определяется задачами и структурой данного направления социализации дошкольников: воспитание мотивации к безопасности, формирование системы знаний в сфере безопасности; компетенций безопасного поведения; физической готовности к преодолении опасных ситуаций; готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности; психологической готовности к безопасному поведению.</p>
Социально-коммуникативное	<p>Региональная программа «Приключения Светофора»</p> <p>Цель: повышение активности педагогического коллектива и родителей в процессе обучения дошкольников безопасному поведению на дороге, предусматривает глубокое изучение детьми и родителями правил дорожного движения в четыре этапа. Программа строится на основе заочного путешествия в страну правил дорожного движения.</p>

## **Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

Строится на основе преемственности поколений, уникальности природной и культурно-исторической среды и региональной системы образования как важнейшего фактора развития территории. Природное, культурно-историческое, социально-экономическое своеобразие местности предопределяет отбор содержания регионального компонента образования, усвоение которого позволяет выпускникам ДОО адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, её традициям, к людям, делавшим историю нашего города. Содержание регионального компонента образования призвано способствовать формированию у дошкольников духовно-нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях современного мира. Для реализации педагогических условий вариативного компонента в ДОО используется метод проектов (долгосрочные и краткосрочные). Опыт показывает, что ДОО испытывают потребность в таких проектах, основанных на лучших традициях отечественной педагогики, прежде всего, в рамках привычных для маленького ребенка видов деятельности (игра, рисование, конструирование, художественная деятельность, драматизация, встречи с интересными людьми, посещение музеев и т.д.) Для эффективной реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования выявлены и обоснованы следующие педагогические условия:

- формирование культурной направленности личности дошкольника, на основе обновления содержания регионального компонента дошкольного образования посредством использования технологии музейной педагогики (учебно-методическое пособие А.Н. Морозова, О.В. Мельников «Музейная педагогика», учебное пособие «Мини-музей в детском саду как новая форма работы с детьми и родителями», автор Н. А. Рыжова);
- подготовка педагогического коллектива к реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования;
- создание культурно-развивающей среды ДОО;
- организация эффективного взаимодействия ДОО, семьи и социокультурных учреждений города;
- внедрение технологии музейной педагогики как элемента культурных практик в коррекционно-образовательный процесс

При определении педагогических условий реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования были учтены следующие положения:

- определение социального заказа на интеграцию личности в национальную и мировую культуру,
- выявление специфики реализации регионального компонента дошкольного образования в области,
- использование культурологического принципа в образовательном процессе дошкольных учреждений.

Музейной педагогики реализуется в двух *направлениях*:

- сотрудничество детского сада с музеями города (краеведческими, художественными и т. д.);
- создание и использование мини-музеев в дошкольном учреждении.

Музейная педагогика обеспечивать наглядность образовательного процесса, способствует взаимодействию ДОО с семьей и социумом.

### **Перечень проектов, обеспечивающих реализацию вариативной части**

Направления	Парциальные программы
Познавательное развитие	Проект по теме: «Воспитание юного таганрожца средствами музейной педагогики»

#### **Планируемые результаты освоения вариативной части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

1. Субъективная новизна, оригинальность и вариантность, как способов решений творческой задачи, так и результата детского творчества.
2. Нахождение адекватных выразительно-изобразительных средств для создания художественного образа.
3. Обогащение опыта, склонности к экспериментированию с художественными материалами с целью «открытия» их свойств и способов создания художественных образов.
4. Индивидуальный «почерк» детской продукции.
5. Самостоятельность при выборе темы, сюжета, композиции, художественной выразительности.
6. Способность к интерпретации художественных образов.
7. Общая ручная умелость.
8. Большая динамика использования в речи, в продуктивной (рисовании, лепке, конструировании), игровой и музыкальной деятельности полученные знания о культурных ценностях нашего города.
9. Накоплен опыт планирования действий и готовности к самоконтролю безопасности жизнедеятельности.

### **3. Организационный раздел**

Режим работы группы - пятидневный, с 6.00 до 18.00, с 12 - часовым пребыванием детей в учреждении; выходные дни – суббота, воскресенье. Условием организации жизнедеятельности воспитанников группы в возрасте 6 - 7 лет являются следующие режимы дня: режим дня на холодный и теплый периоды года, режим двигательной активности.

#### **3.1. Особенности организации жизни детей в группе**

##### **Максимально допустимый объем дневной образовательной нагрузки**

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определенную последовательность периодов подъема и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учетом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня. Планирование образовательной нагрузки, при работе по пятидневной неделе, разработано в соответствии с максимально допустимым объемом образовательной нагрузки для группы детей седьмого года жизни в соответствии с (СанПиН). Длительность НОД в группе составляет 25 минут.

Возраст детей	Продолжительность непрерывной образовательной деятельности	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки



		<i>I половина дня</i>	<i>II половина дня</i>
6 -7 лет	25 мин	До 1 ч. 15 минут	25
В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится динамическая пауза			

**Режим пребывания детей в дошкольном учреждении  
(холодный период)**

<b>Время</b>	<b>Режимные моменты</b>
<b>6.00-8.30</b>	Утренний прием детей Индивидуальная работа с детьми. Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность в режимных моментах
<b>8.30- 8.40</b>	Утренняя гимнастика
<b>8.40- 9.00.</b>	Подготовка к завтраку. Завтрак
<b>9.00-10.50</b>	Непосредственная образовательная деятельность. Занятия со специалистами (фронтальные, подгрупповые)
<b>10.50-11.05</b>	Подготовка к второму завтраку. Второй завтрак
<b>11.05-12.35</b>	Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд) Индивидуальные занятия со специалистами
<b>12.35-12.45</b>	Возвращение с прогулки
<b>12.45-13.15</b>	Подготовка к обеду. Обед
<b>13.15-15.00</b>	Подготовка ко сну. Сон
<b>15.00-15.20</b>	Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры
<b>15.20-15.45</b>	Полдник
<b>15.45-16.35</b>	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей, самостоятельная деятельность, дополнительное образование (кружки)
<b>16.35-18.00</b>	Подготовка к прогулке. Прогулка. Игровая деятельность. Индивидуальная работа. Уход домой

**Режим пребывания детей в дошкольном учреждении  
(теплый период)**

<b>Время</b>	<b>Режимные моменты</b>
<b>6.00–8.00</b>	Приход детей в д/сад, свободная игра, самостоятельная деятельность
<b>8.30-8.40</b>	Утренняя, артикуляционная, пальчиковая гимнастика
<b>8.40–9.00</b>	Подготовка к завтраку, завтрак
<b>9.00– 10.05</b>	Утренний сбор. Игры, самостоятельная деятельность детей в центрах активности
<b>10.05-10.15</b>	Второй завтрак
<b>9.10 –12.30</b>	Подготовка к прогулке, прогулка, совместная деятельность по образовательным областям (художественно-эстетическое, физическое развитие): опытно-исследовательская деятельность, музыкальная деятельность, игровая и трудовая деятельность, чтение художественной литературы и т.д.
	Возвращение

<b>12.30 –12.45</b>	с прогулки, гигиенические процедуры, закаливающие мероприятия, артикуляционная, пальчиковая гимнастика.
<b>12.45–13.15</b>	Подготовка к обеду, обед
<b>13.15–15.30</b>	Подготовка ко сну, дневной сон
<b>15.30–15.40</b>	Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность
<b>15.40–15.55</b>	Полдник
<b>15.55–18.00</b>	Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная и организованная детская, уход домой

**Расписание непосредственно образовательной деятельности (занятий)  
на 2022-2023 учебный год в подготовительной школе группе «Непоседы»**

День недели	Первая половина дня
Понедельник	<b>9.00-9.25/9.35-10.00</b> /Познавательное(окружающий мир)/логопедическое подгрупповое <b>10.10-10.35/</b> Художественно-эстетическое (музыка)
Вторник	<b>9.00-9.25/9.35-10.00/</b> Познавательное (ФЭМП)/ логопедическое подгрупповое <b>10.30-10.55/</b> Физическое развитие
Среда	<b>9.00-9.25/9.35-10.00/</b> Речевое развитие /логопедическое подгрупповое <b>10.10-10.35/</b> Художественно-эстетическое (лепка/аппликация) <b>16.05-16.25/</b> Физическое развитие (на улице вторая половина дня на воздухе)
Четверг	<b>9.00-9.25/</b> Познавательное (ФЭМП) <b>9.35- 10.00/</b> Художественно-эстетическое (КМД) <b>10.10-10.35/</b> Художественно-эстетическое (музыкальное)
Пятница	<b>9.00-9.25/ 9.35-10.00/</b> Логопедическое подгрупповое/ Художественно-эстетическое (рисование) <b>10.10-10.35/</b> Физическое развитие
Познавательно-исследовательская деятельность ,чтение художественной литературы, социализация, ОБЖ, труд	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов
Индивидуальные занятия со специалистами ДОУ проводятся в ходе режимных моментов	

**Область «Познавательное развитие»** (развитие познавательно-исследовательской деятельности) реализуется в рамках совместной деятельности каждую неделю в пятницу.

**Область «Социально-коммуникативное развитие»** детей осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности, в семье.

**Режим двигательной активности детей**

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей
		<b>6-7лет</b>
<i>Физкультурные занятия</i>	В помещении	

		2 раза в неделю 25 минут
	На улице	1 раз в неделю 25 минут
<i>Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня</i>	Утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 6-8
	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером 25-30)
	Физкультминутки с элементами логоритмики ( в середине статического занятия)	3- 5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия
	Закаливающие процедуры	3- 5 ежедневно
<i>Активный отдых</i>	Физкультурный досуг	1 раз в месяц 30
	Физкультурный праздник	2 раза в год до 40 минут
	День здоровья	2 раза в год
<i>Самостоятельная двигательная деятельность</i>	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	Самостоятельные подвижные игры и спортивные игры	Ежедневно

**Примерная образовательная деятельность взрослого с ребёнком во второй половине дня**

<b>Дни недели</b>	<b>Виды образовательной деятельности</b>	
<b>Понедельник</b>	Формирование культуры безопасности (ОБЖ, ЖОЗ, ПДД)	Чтение художественной литературы
<b>Вторник</b>	Социально-эмоциональное развитие	Чтение художественной литературы
<b>Среда</b>	Игра (сюжетно-ролевая, подвижная, театрализованная, дидактическая)	Чтение художественной литературы

<b>Четверг</b>	Труд (самообслуживание, хозяйственно - бытовая, труд в природе, ручной труд)	Чтение художественной литературы
<b>Пятница</b>	Познавательное развитие (познавательно-исследовательская деятельность); мини экскурсии по территории детского сада (что изменилось)	Чтение художественной литературы
<b>Ежедневно</b>	Самостоятельная деятельность по инициативе детей (создание условий)	
<b>Ежедневно</b>	Индивидуальная работа с детьми по рекомендациям специалистов.	

#### Вечера развлечений, досуги:

- *музыкальные*- 2 раза в месяц
- *физкультурные*- 1 раз в месяц

#### Виды деятельности в течение дня

<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы во время проведения режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в развивающих центрах (уголках)	ежедневно

#### Система физкультурно-оздоровительных мероприятий в течение дня

№ п/п	Направление физкультурно-оздоровительной	Содержание работы	Примерные формы организации мероприятий
1	<b>Создание условий двигательной активности</b>	- совместная деятельность взрослого и ребенка по подгруппам; -оснащение спортивного инвентарем; - индивидуальный режим пробуждения после дневного сна	<b>Утренняя гимнастика:</b> - традиционная форма (комплекс упражнений); - гимнастика под музыку
2	<b>Система двигательной активности</b>	- утренняя гимнастика; - прием детей на воздухе в теплое время года;	<b>Утренняя гимнастика:</b> - традиционная форма (комплекс упражнений);

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- двигательная активность на прогулке ;</li> <li>- физкультурные занятия на воздухе;</li> <li>- подвижные игры;</li> <li>- физкультурные досуги, забавы, игры;</li> <li>- игры, хороводы, игровые упражнения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- гимнастика под музыку;</li> <li>- подвижная игра.</li> </ul> <p><b>НОД по физической культуре (3 раза в неделю)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учебное;</li> <li>- сюжетное;</li> <li>- игровое;</li> <li>- тренирующее;</li> <li>- дополнительное при необходимости; по развитию двигательной активности (творчества).</li> </ul> <p>Мероприятия по расслаблению в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- минута тишины: время шуток, забав, юмора;</li> <li>- музыкальная пауза;</li> <li>- релаксационная пауза.</li> </ul>
3	<b>Система закаливания (в повседневной жизни)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- утренний прием на свежем воздухе в теплое время года;</li> <li>- утренняя гимнастика (разные формы);</li> <li>- облегченная форма одежды;</li> <li>- ходьба по массажным дорожкам;</li> <li>- сон с доступом воздуха;</li> </ul>	<p>Утренняя гимнастика (см. выше).</p> <p>Прогулка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-элементы подвижных игр;</li> <li>- походы, экскурсии;</li> <li>- игровое экспериментирование;</li> <li>- созидательная деятельность;</li> <li>- индивидуальные беседы о самочувствии, здоровье.</li> </ul>
4	<b>Специальные оздоровительные мероприятия</b>	С- витаминизация третьего блюда	Проводиться с согласия родителей

### Календарь традиционных событий, мероприятий, праздников

Месяц	Мероприятие	Цель
сентябрь	Развлечение «День знаний»	Создать атмосферу праздника, показать детям значимость получения знаний, воспитывать уважение к книге, педагогическим профессиям, развивать драматические и творческие способности.
октябрь	Праздник «Здравствуй, осень»	Создать радостную атмосферу праздника, вызывать желание активно участвовать в праздничном представлении, формировать интерес к художественно-эстетическому творчеству.
ноябрь	Развлечение «День	Воспитывать любовь и уважение к маме,

	матери»	вызывать желание активно участвовать в праздничном представлении.
декабрь	Новогодние праздники	Создать радостную атмосферу новогоднего праздника, объединить детей общностью переживаний, эмоциональным настроением, ощущением чего-то необычного, значимого, сказочного
январь	Рождественские каникулы Прощание с елкой.  День рождения А.П.Чехова	Знакомить детей с народными обычаями, приобщать через музыкальную деятельность к русской народной культуре.  Знакомить с творчеством и жизнью своего земляка русского писателя А.П.Чехова
февраль	Праздник «День защитника отечества»  Развлечение народный праздник «Масленица»	Воспитывать в детях уважение к российской армии, чувства патриотизма, создать радостную атмосферу праздника. Знакомить детей с народными обычаями, приобщать через музыкальную деятельность к русской народной культуре.
март	Праздник «Международный женский день»	Формировать знания о международном женском дне, вызывать желание активно участвовать в праздничном представлении, воспитывать любовь и уважение к маме, бабушке
апрель	Развлечение «Весна-Красна»	Расширять знание детей о весне, как о времени года, ее признаках и явлениях; пополнение и обогащение знаний детей представлением о многообразии природных явлений, жизни животных, птиц и растениях.
май	День победы  Выпускной бал	Воспитывать чувство патриотизма, уважения к ветеранам войны, пожилым людям, приобщать детей к музыке Великой Отечественной войны.  Создать атмосферу веселого праздника, развивать творческие способности детей.
июнь	День защиты детей	Создать атмосферу праздника, развивать творческие способности.

Ежемесячно	Посещение музеев г. Таганрога	Создать модель единого образовательного пространства обеспечивающего интеграцию содержания коррекционно - развивающей работы с музейной педагогикой по развитию предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства , истории г. Таганрога.
------------	-------------------------------	--

### 3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Основываясь на требованиях ФГОС, СанПиН, Примерного перечня игрового оборудования для учебно-материального обеспечения дошкольных образовательных учреждений, в ДОО в подготовительной группе компенсирующей направленности с ТНР создана развивающая предметно - пространственная среда, ориентированная на использование адекватных возрасту форм работы с детьми, использование образовательных технологий деятельностного подхода, эффективную организацию совместной и самостоятельной деятельности детей. Оборудование группы отвечает требованиям по безопасности, является здоровьесберегающим, эстетически привлекательным, доступным детям. Мебель соответствует возрасту и росту детей, закреплена. Игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект, обеспечивают психологическую комфортность пребывания каждого ребенка в группе. Обстановка в группе приближена к домашней. Предметы мебели в группе расставлены вдоль стен, это максимально освобождает центр для игр детей, развития их двигательной активности. Пространство группы организовано в виде разграниченных центров, оснащенных большим количеством развивающих материалов. Подобная организация позволяет детям выбрать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Предметно-пространственная среда в группе организована в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

#### **1.Безопасность и психологическая комфортность пребывания детей в группе** **Комфортность предметно-пространственной среды:**

- соответствует возрасту детей подготовительной группы детского сада;
- все материалы, игры, пособия располагаются на уровне глаз ребенка, и находятся в свободном доступе для детей;
- игровая зона предусматривает возможность уединения, организации игр со сверстниками с помощью мобильных атрибутов для сюжетных игр.

#### **Доступность для самостоятельности:**

- весь спектр имеющихся материалов, пособий и игр свободно расположен для самостоятельного выбора и деятельности детей.

#### **Интерьер группы:**

- группа укомплектована мебелью светлого цвета (в учебной зоне, что не отвлекает детей от учебных задач)
- мебель в игровой зоне удобна для движения;
- для окраски стен всех помещений группы выбраны спокойные оттенки цветов.

#### **Гибкость, трансформируемость, вариативность среды:**

- игры располагаются на открытых полках, в свободном доступе для детей;
- столы учебной зоны «растут» по мере роста детей;
- столы легко составляются в различные конфигурации, в зависимости от решаемых задач;

- в свободное от занятий время, столы используются детьми для самостоятельной деятельности;
- играя в сюжетно-ролевую игру «Транспорт» (трамвай, автобус, самолет поезд и др.), дети из стульев сооружают вагон, что позволяет объединять несколько сюжетно-ролевых игр;
- коробка с предметами – заместителями используется в свободных строительных играх и при конструировании на занятиях;
- атрибуты для сюжетно-ролевых игр помещены в коробки с маркером, обозначающим игру, что позволяет воспитанникам легко перенести коробку и развернуть игру в любой точке группы.

#### **Полифункциональность игрового оборудования:**

- модули для сюжетно-ролевых игр легко перемещаются, что позволяет детям легко создавать различные варианты игрового пространства, в зависимости от сюжета игры;

#### **Безопасность:**

- столы и торцевые мебельные блоки имеют скругленные углы;
- мебель и крупные игрушки имеют сертификаты качества и соответствуют нормам СанПиН;
- вся мебель закреплена;
- все колющие, режущие, стеклянные и опасные предметы хранятся в недоступном для детей месте;
- электрические розетки расположены выше роста ребенка;
- все ТСО расположены в недоступном для детей месте.

### **3.3. Материально-техническое обеспечение Программы**

**(обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания)**

*Материально-техническое обеспечение Программы представлено в таблице*

<b>Вид</b>	<b>Назначение</b>	<b>Оснащение</b>
<b>Развивающая предметно-пространственная среда в группах</b>		
<i>Направления развития воспитанников познавательное и речевое развитие</i>		
Центр познания	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Деятельность по расширению представлений детей об окружающем мире.</li> <li>• Проектная деятельность.</li> <li>• Различные речевые, развивающие, интеллектуальные игры.</li> <li>• Проблемно-игровые ситуации</li> <li>• Центр мини-музея</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Различные развивающие игры,</li> <li>• Дидактические игры, способствующие интеллектуальному развитию детей,</li> <li>• Настольные игры,</li> <li>• Развивающие игры с правилами,</li> <li>• Магнитная доска</li> <li>• Картины</li> </ul>
Центр занимательной математики	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Различные логико-математические, интеллектуальные игры, направленные на развитие мышления, памяти, внимания, воображения, восприятия.</li> <li>• Деятельность с эталонами как общественно обозначенными свойствами и качествами предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры «Найди соседей», «Сосчитайка» и т.д.</li> <li>• Развивающие игры Воскобовича. (Геоконт, Квадрат, Чудо-соты, Чудо-крестики)</li> <li>• Цифры-пазлы</li> <li>• Математические наборы</li> <li>• Геометрические формы.</li> </ul>



<p>Центр природы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Календарь природы.</li> <li>• Сезонный материал.</li> <li>• Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы.</li> <li>• Макеты природных зон</li> <li>• Материал для проведения элементарных опытов.</li> <li>• Обучающие и дидактические игры по экологии по лексическим темам.</li> <li>• Картотеки («Животные Донского края», «Комнатные растения»)</li> <li>• Инвентарь для трудовой деятельности.</li> <li>• Природный и бросовый материал (шишки, желуди и др.).</li> </ul>
<p>Центр экспериментирования</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Деятельность по формированию представлений о ярких отличительных признаках и свойствах различных веществ и материалов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• коллекции (грунт, камни, минералы, семена, крупы)</li> <li>• материал, для осуществления опытной деятельности (лупы, микроскоп, компас, мензурки, колбы, мерные стаканчики, лейки, часы и т.д.)</li> </ul>
<p>Центр конструирования</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности.</li> <li>• Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Напольный строительный материал.</li> <li>• Настольный строительный материал.</li> <li>• Пластмассовые конструкторы</li> <li>• Конструкторы (деревянные, с металлическими деталями).</li> <li>• Схемы и модели для всех видов конструкторов.</li> <li>• Транспортные игрушки.</li> <li>• Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.)</li> </ul>
<p>Центр развития речи</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная, подгрупповая коррекционно-развивающая работа.</li> <li>• Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Зеркала.</li> <li>• Наглядно-иллюстративный материал по лексическим темам.</li> <li>• Игрушки для совершенствования диафрагмального дыхания («Веселая артикуляционная гимнастика», «Веселая пальчиковая гимнастика»)</li> <li>• Дыхательные тренажеры (мыльные пузыри, воздушные шары и др.);</li> <li>• Пособия для развития зрительного и слухового</li> </ul>

		<p>восприятия.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пособия для развития фонематического слуха и др.</li> <li>• Предметные и сюжетные картинки</li> <li>• Раздаточный материал для звукового анализа и синтеза .</li> </ul>
Центр сенсорики	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие мелкой моторики рук;</li> <li>• Снятие мышечного и эмоционального напряжения;</li> <li>• Активизация процессов мышления, внимания, восприятия, памяти.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Массажеры для рук</li> <li>• Бусины.</li> <li>• Лабиринты</li> <li>• Шнуровки</li> <li>• Игры «Собери узор», «Выложи рисунок»</li> <li>• Пазлы «Буквы»</li> </ul>
Центр патриотического воспитания	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обогащение жизненного опыта детей историческими событиями через произведения искусства.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Российская символика, иллюстрации и макеты военной техники, атрибуты ВОВ</li> <li>• Детские энциклопедии</li> <li>• Настольно-печатные игры по патриотическому воспитанию («Кружева Таганрога», «Почини здание»)</li> <li>• Мини-музеи по некоторым лексическим темам</li> </ul>
<i>Направления развития воспитанников. Художественно-эстетическое развитие</i>		
Центр Творчества	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности.</li> <li>• Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Бумага разного формата, разной формы, разного тона, плотности</li> <li>• Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки).</li> <li>• Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей.</li> <li>• Альбомы- раскраски.</li> <li>• Схемы рисования животных, деревьев, транспорта.</li> <li>• Предметы народно – прикладного искусства.</li> <li>• Портреты художников, репродукции картин</li> </ul>
Центр театра	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ширма.</li> <li>• Элементы костюмов.</li> <li>• Различные виды театров (настольный, теневой, перчаточный).</li> <li>• Предметы декорации.</li> </ul>
Центр музыки	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие музыкальных и творческих способностей в самостоятельно деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детские музыкальные инструменты</li> <li>• Портреты композиторов</li> <li>• Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)</li> <li>• Музыкально-дидактические</li> </ul>

		игры.
Центр книги	<ul style="list-style-type: none"> <li>Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей и лексических тем.</li> <li>Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой.</li> <li>Материалы о художниках – иллюстраторах.</li> <li>Портреты поэтов, писателей.</li> </ul>
<i>Направления развития воспитанников. Социально-коммуникативное развитие</i>		
Центр безопасности	<ul style="list-style-type: none"> <li>Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности и жизни.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП, ОБЖ.</li> <li>Макет перекрестка, районов города.</li> <li>Дорожные знаки.</li> <li>Литература о правилах дорожного движения</li> </ul>
Центр дежурства	<ul style="list-style-type: none"> <li>Выполнение хозяйственно-бытовых действий.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>График дежурства,</li> <li>фартуки, косынки,</li> <li>Таз, салфетки, ведерки.</li> </ul>
Центр игры	<ul style="list-style-type: none"> <li>Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре; накопление жизненного опыта; развитие навыков общения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Ветеринарная клиника», «Библиотека», «Ателье» и т.д).</li> <li>Предметы-заместители; игрушечные орудия труда для мальчиков; различные виды транспорта; куклы, наборы одежды для кукол; контейнеры с различными видами конструкторов и др.</li> <li>Настольно-печатные дидактические игры, лото, домино по изучаемым лексическим темам и др.</li> </ul>
<i>Направления развития воспитанников. Физическое развитие</i>		
Центр спорта	<ul style="list-style-type: none"> <li>Организация самостоятельной деятельности детей по развитию двигательной активности, профилактике нарушений ОДА.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Мячи, султанчики, кегли, массажные следы, ладошки и т.д.</li> </ul>

### 3.4. Перспективное планирование

Приложение № 1.

Календарно-тематическое планирование на 2022-2023 учебный год.

Приложение № 2.

Перспективное планирование по обучению детей основам безопасности.

Приложение № 3

Комплексно-тематическое планирование коррекционной работы в подготовительной к школе группе для детей с ТНР (ОНР)

Приложение № 4.

План работы с родителями (законными представителями) воспитанников подготовительной к школе группы на 2022-2023 учебный год.

Приложение № 5.

Интеграция непосредственно образовательной деятельности учителя-логопеда, воспитателей и музыкального руководителя подготовительной к школе группы.

Приложение № 6 Планирование проектной деятельности на 2022-2023 учебный год

Приложение № 7 Перспективное планирование познавательно-исследовательской деятельности с дошкольниками.

Приложение № 8 Лист регистрации изменений к рабочей программе.

### **Программно-методическое обеспечение образовательного процесса**

- 1) Нищева Н. В., Гавришева Л. Б., Кириллова Ю. А. Комплексно - тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с ТНР (с 5 до 6 и с 6 до 7). - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
- 2) Нищева Н. В., Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи с 3 до 7 лет. – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
- 3) Нищева Н. В., Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной группе детского сада для детей с ОНР.
- 4) Нищева Н.В. Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков разных групп; СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
- 5) Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.
- 6) Нищева Н.В. Планирование коррекционно – развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) и и рабочая программа учителя – логопеда. Учебно – методическое пособие. СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
- 7) Нищева Н.В. Развитие связной речи детей дошкольного возраста с 2 до 7 лет. Методические рекомендации. Конспекты занятий. СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.
- 8) Нищева Н. В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
- 9) Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
- 10) Парциальная программа физического развития в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет (Кириллова Ю.А.)
- 11) Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8. Парциальная программа. СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.
- 12) Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8. Планирование образовательной деятельности в старшей группе. СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.
- 13) Нищева Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 и с 5 до 6 лет) СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.

- 14) Опытнo – экспериментальная деятельность в ДОО. Конспекты занятий в разных возрастных группах Нищева Н.В. СПб. ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
- 15) О.Э.Литвинова. Конструирование в подготовительной к школе группе. Конспекты совместной деятельности с детьми 6 – 7 лет. Учебно – методическое пособие. СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
- 16) О.Э.Литвинова. Рисование, лепка, аппликация с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР (с 6-до7 лет). СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022 (Методический комплект программы Н.В. Нищевой)
- 17) Е.Н Краузе. Конспекты непосредственной образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим (с детьми старшего дошкольного возраста с ОНРс 5-7лет). СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023
- 18) Верещагина Н. В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 6-7 лет в группе детского сада. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.