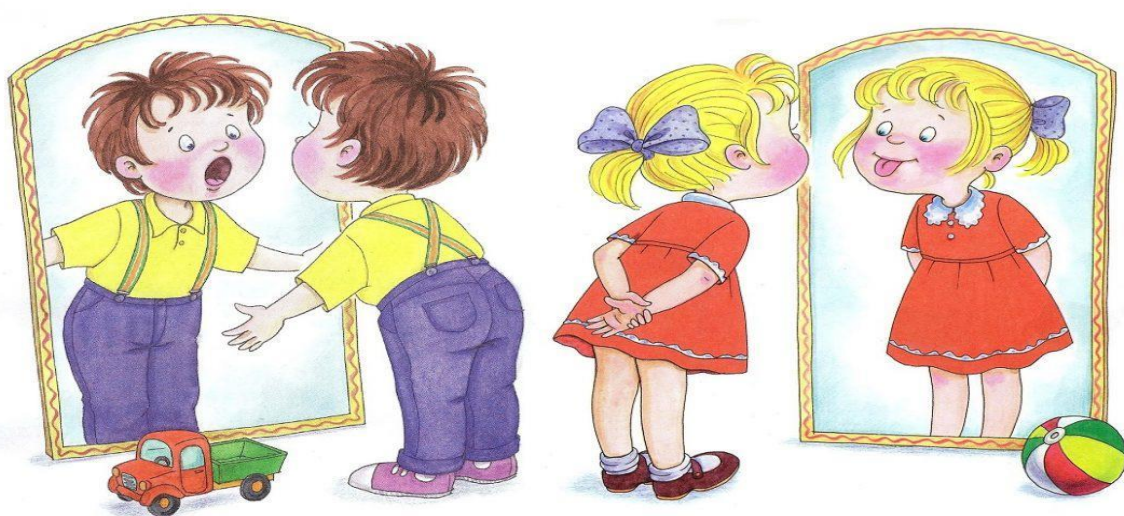


**Консультация для родителей
«Артикуляционная гимнастика
для шипящих звуков (ш, ж, ч, щ)»**



Артикуляционная гимнастика для шипящих звуков (ш, ж, ч, щ)

Целенаправленные упражнения помогают подготовить артикуляционный аппарат ребёнка к правильному произнесению нужных звуков. Эти упражнения подбираются, исходя из правильной артикуляции звука, поэтому их лучше объединять в комплексы. Каждый комплекс готовит определённые движения и положения губ, языка, вырабатывает правильную воздушную струю, то есть всё то, что необходимо для правильного образования звука. Мы рассмотрим комплекс артикуляционных упражнений для группы шипящих звуков (ш, ж, ч, щ).

Артикуляционную гимнастику следует всегда начинать с отработки основных движений и положений губ, языка, необходимых для четкого, правильного произношения шипящих звуков (ш, ж, ч, щ).

Методика проведения артикуляционной гимнастики в домашних условиях:

- ✓ Заниматься следует *ежедневно 7 – 10 минут*.
- ✓ Все упражнения проводятся в игровой форме перед большим зеркалом, где ребенок может видеть себя и взрослого. Необходимо заинтересовать: «*Давай поиграем с язычком...*»
- ✓ Сначала упражнения выполняются медленно, затем постепенно увеличивается темп.
- ✓ Упражнения выполняются от простого к сложному.
- ✓ Каждый день можно добавить одно новое, а знакомые уже повторяются.
- ✓ Артикуляционные упражнения ребенок выполняет по зрительному подражанию взрослому.

Познакомимся с комплексом артикуляционной гимнастики для шипящих звуков (ш, ж, ч, щ).



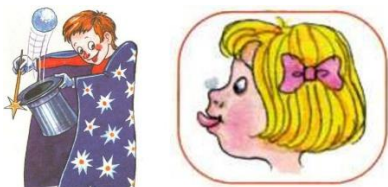
1. «Вкусное варенье»

Цель: Выработать движение широкой передней части языка вверх и положение языка, близкое к форме чашечки, которое он принимает при произнесении звука ш.

Описание. Слегка приоткрыть рот и широким краем языка облизать нижнюю губу, делать языком сверху вниз, но не из стороны в сторону.

Методические указания.

- Следить, чтобы работал только язык, нижняя челюсть должна быть неподвижной.
- Язык должен быть широким, боковые края его касаются углов рта.
- Если упражнение не получается, нужно вернуться к упражнению «Наказать непослушный язык».



2. «Фокус»

Цель: Выбатывать подъём языка вверх, умение придавать языку форму «ковшика» и направлять воздушную струю посередине языка.

Описание. Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий край языка на верхнюю губу так, чтобы боковые края его были прижаты, а посередине языка был желобок, и сдуть ватку, положенную на кончик носа. Воздух при этом должен идти посередине языка, тогда ватка полетит вверх.

Методические указания.

- Следить, чтобы нижняя челюсть была неподвижной.
- Боковые края языка должны быть прижаты к верхней губе.
- Нижняя губа не должна подворачиваться и натягиваться на нижние зубы.



3. «Чашечка»

Цель: Научиться удерживать язык в форме чашечки наверху, у верхних зубов. Укреплять мускулатуру языка.

Описание. Улыбнуться, открыть рот, положить широкий язык на нижнюю губу, затем одновременно поднять вверх кончик широкого языка и боковые края вверх в форме «чашечки».

Методические указания.

- Если «Чашечка» не получается, то необходимо распластать язык на нижней губе и слегка надавить на середину языка. При этом края языка поднимаются вверх, и язык принимает нужную форму.
- Можно также распластать язык похлопыванием по нему губами, завернуть его на верхнюю губу, придерживая края пальчиками.
- При выполнении упражнения края языка находятся у верхних зубов.



4.«Гармошка»

Цель: Укрепить мышцы языка. Растягивать подъязычную уздечку.

Описание. Улыбнуться, приоткрыть рот, приклеить язык к верхнему нёбу и, не отпуская языка, закрывать и открывать рот. Губы находятся в положении улыбки.

Методические указания.

- Следить, чтобы губы были неподвижны, когда открывается рот.
- Открывать и закрывать рот, удерживая его в каждом положении под счёт от 3 - 5.
- Следить, чтобы при открытии рта не провисала одна из сторон языка.



5. «Приклей конфетку»

Цель: Учить удерживать язык вверху.

Описание. Положить широкий язык на нижнюю губу. На кончик языка поместить тоненький кусочек ириски, приклеить конфетку к небу за верхними резцами.

Методические указания.

- Следить, чтобы работал только язык — нижняя челюсть должна быть неподвижна.
- Рот открывать не шире чем на 1,5 — 2 см.
- Если нижняя челюсть участвует в выполнении движения, можно поставить чистый указательный палец ребенка сбоку между коренными зубами (тогда он не будет закрывать рот).
- Выполнять упражнение надо в медленном темпе.

В процессе выполнения **гимнастики** важно помнить о создании положительного эмоционального настроения у ребенка, для этого вы можете проявить свою фантазию и обратить **артикуляционную гимнастику в сказку.**

Каждый **родитель** может без проблем проводить **артикуляционную гимнастику со своим ребенком дома.** Важно **понимать,** что только в **тесном сотрудничестве семьи и педагогов,** можно достичь хорошего, качественного и относительно быстрого **результата** в исправлении и развитии речи ребенка.